

Carrolla
doni 16 nel
missionisti noti
o fatto a
sione della vita
poleon Hill

l'Ergot
n sul libro
Massimo
do Pilegg

al
n del
ianchi,
tes
erca
tha
nità

ta.

zione più ispirata
Per la sua opera il cantautore, de-
finito da sempre «il poeta con la chi-
tarras», ha scritto alcune musiche
originali sul testo latino del XIII se-
colo di Jacopone da Todi. In padana
tre voci soliste, coro e orchestra. Ol-
tre a Simone, le altre due voci sa-

tempo...
«Quest'opera - aggiunge il fon-
datore di Libera, don Luigi Ciotti - uni-
sce la terra al cielo».
«Sabato», va ricordato, è stata ese-

ad Alessano davanti alla tomba di
Don Tonino Bello
Il giorno dedicato alla festività
dell'Immacolata (domenica 8 dicem-
bre) sarà ospite d'onore Katia Ric-
ciarelli, quando sul presbiterio ver-
rà eseguito il concerto «Maria, Don-
na bellissima», tratto dai testi scritti

della st...
di Lecce più recentemente, lo scor-
so luglio, si esibì insieme all'Orche-
stra lirica a Specchia, ci sarà il quin-
tetto «Mito (Musici in Terra d'Otran-
to) Tito Schipa», composto da Stefan-
Biro (primo violino), Ivo Mattioli
(secondo violino), Giovanni Della
Ducata (viola), Ubaldo Chirizzi (vio-
lancello) e Renato Malerba (flauto).

«Numeri e stelle» di Garavaglia

Presentazione al Fondo Verri del libro firmato dalla presidente del Festival Europeo della Poesia

● Laura Garavaglia, presidente del Festival Europeo della Poesia, ospite per la prima volta in Puglia per presentare il suo nuovo libro «Numeri e Stelle», edito da iQdB

di Stefano Donno, con testi tradotti in spagnolo e inglese.

L'appuntamento è in programma stasera (ore 19) al Fondo Verri di Lecce, in via Santa Maria del Paradiso, 8. Si parte con i saluti istituzionali Grazia Piscopo (presidente dell'as-

«Queste poesie - sottolinea Ottavio Rossani - sono dedicate a dodici matematici, che hanno fatto la storia della matematica, rievocandone le vite. Scrivere poesia sulla creatività scientifica dei matematici non è un'impresa facile. Ma esiste ormai una piccola ma ferrata "corrente" di poeti che si avventurano in questo campo, riuscendo ad abbinare il tema matematico al respiro della poesia. I risultati sono diversi. Non sempre l'afflato poetico riesce a sublimare il concetto di una scoperta, altre volte sì. Tuttavia ci sono punti di contatto tra la scientificità matematica e la libertà immaginativa della poesia». Garavaglia è però riuscita a rendere lieve l'impegno concettuale dei 12 matematici reinterpretati: Pitagora, Archimede, Al-Khwarizmi, Pisano, Descartes, Gauss, Galois, Cantor, Riemann, Hilbert e Minkowski, Ramanujan, Alan Turing.

Sono snelle e riflessive poesie che regalano una leggerezza linguistica alle ricerche complesse dei matematici. «Una leggerezza - conclude Rossani - che rammenta quali sono i temi fondamentali che un poeta affronta nella sua esperienza di scrittura, quei temi che segnano l'universo e i limiti della vita e della morte, cioè il percorso esistenziale degli umani».

L'incontro culturale è organizzato promosso dal Fondo Verri in collaborazione con I Quaderni Bardo Edizioni (iQdB) e l'associazione «Horah».



Laura Garavaglia

P
Laura Garavaglia
Numeri e stelle
volume edito da iQdB

sociazione «Horah»); introduce Mauro Marino (Fondo Verri). Con l'autrice dialogherà Alessandra Peluso, critica letteraria, filosofa e poetessa.