



That's Amore

Out-of-the-ordinary Italian lifestyle

≡ MENU



3 OCTOBER 2016 / LEAVE A COMMENT

I can only see your words – An Author postcard to Venice

Vedo solo le tue parole – I can only see your words

Venice, as described by poet and author **Laura Garavaglia**, is a chameleon city, it is motionless and melancholy. Venice has to obscure its beauty for a moment and behave like a best friend would do: take a sympathetic step aside and indulgently listen, so that the words of a love promise can be heard.

It is a promise which keeps echoing, to reminds us that if we do not make an effort to change, Venice's existence will be compromised.

We are honored to present Laura Garavaglia's personal poem to Venice in our website.

Laura Garavaglia was born in Milan in 1956 and now lives in Como, where she founded and has become president of *La Casa della Poesia di Como*. She is also a curator of the international poetry festival "*Europa in versi*" and a member of the jury for the literature prize "*A. Fogazzaro*". She has published poetry books: *Frammenti di vita, Farfalle e pietre, La simmetria del gheriglio, Correnti ascensionali, Duet of Stars, Numeri e stelle*. Her poems have been published in a number of foreign languages and she is in various literary magazines and anthologies. She has been invited to international poetry festivals in Turkey, Romania, Denmark, Germany, Colombia, Japan. She is member of PEN Italian and Swiss Clubs and of World Poetry Movement.

VENICE

*It looks like a timeless show:
the palazzos overlooking the canal
petrified faces over the Bridge of Sighs
an ever confusing wave.
Words remain, still.*

© **Laura Garavaglia, translation by Italytiamo**

Italian Version published on the poetry anthology "Venezia: Poesia e Luce"
edited by G. Zabotti and S. Stipitvich with works by artist Marco Nereo Rotelli.

(c) copyright <http://www.italytiamo.com>

 Versione italiana

Vedo solo le tue parole – una cartolina d'Autore per Venezia

E' una Venezia camaleontica, immobile e malinconica, quella descritta dalla poetessa e scrittrice **Laura Garavaglia**.

Una Venezia che oscura la propria bellezza, come la miglior amica e complice femminile saprebbe fare, per ascoltare in silenzio le parole di una promessa d'Amore. Una promessa che riecheggia nel tempo, di un dovere comune di cambiare, se non vogliamo che Venezia muoia.

Siamo onorati di ospitare Laura Garavaglia che ci ha omaggiato della sua poesia personale dedicata a Venezia.

Laura Garavaglia, nata a Milano, classe 1956, è socia fondatrice e presidente de **La Casa della Poesia di Como**, città in cui vive. Curatrice del Festival Internazionale di Poesia "Europa in versi" e membro di giuria del Premio Internazionale di Poesia e Prosa "Europa in versi", è anche parte della giuria

del Premio di Letteratura "A. Fogazzaro". Ha pubblicato i libri di poesia: *Frammenti di vita, Farfalle e pietre, La simmetria del gheriglio, Correnti ascensionali, Duet of Stars, Numeri e stelle*. Le sue poesie sono pubblicate in varie lingue e il suo nome compare in numerose riviste letterarie e antologie. È invitata a festival internazionali di poesia, in Turchia, Romania, Danimarca, Germania, Colombia, Giappone. È socia del PEN Club Italiano e della Svizzera e del World Poetry Movement.

VENEZIA

*Lo spettacolo sembra sempre uguale:
i palazzi affacciati sul canale
volti di Pietra sul ponte dei Sospiri
l'onda che tutto confonde.
Rimangono, nel tempo, le parole.*

© **Laura Garavaglia**

E' stata pubblicata sull'antologia poetica "Venezia: Poesia e Luce" a cura di G. Zabotti e S. Stipitvich con opere dell'Artista Marco Nereo Rotelli.

(c) copyright <http://www.italytiamo.com>

Advertisements

AUTOMATTIC

**We're hiring
backend developers.
Join us!**

APPLY

WordPress Facebook Twitter YouTube LinkedIn Instagram

REPORT THIS AD

AUTOMATTIC

**We're hiring PHP
developers anywhere in
the world. Join us!**

APPLY

WordPress Facebook Twitter YouTube LinkedIn Instagram

REPORT THIS AD

www.italytiamo.com



Like

Be the first to like this.

Related



7Arts 4Happy Xmas 2016
In "Artists"



Italian Summer Fashion
In "Artists"



Monica Bianchetti, cinque
Cartoline d'Autore per
Venezia
In "Artists"

Leave a Reply

Enter your comment here...

This site uses Akismet to reduce spam. [Learn how your comment data is processed.](#)

PREVIOUS

«D.O.M. et Saint...» where the churches have two names.

NEXT

I'll have... a Gondola appetizer please – Antipasto di Gondola



This block contains two white buttons with black text. The first button on the left says "Like Page" and the second button on the right says "Contact Us". Below these buttons is a white rectangular box with a thin border containing the text "Be the first of your friends to like this". The background of the buttons and box is a blurred image of red and orange objects, possibly pens or pencils.

HOW MANY VIEWS? ●●

22,291 thank-yous

THE ORIGIN OF

Loading...

HANDLE WITH CARE 🇮🇹 🇺🇸 🇩🇪 🇫🇷 🇪🇸

Seleziona lingua ▼

Powered by Google Traduttore

TOP POSTS & PAGES

Made in Italytiamo 

Working in a Water Town

OGGI MI PERDO QUI 

Select Category 

KEEP IN TOUCH 

I accept privacy conditions and I am aware of / Accetto le condizioni privacy e sono a conoscenza in osservanza di quanto previsto dalle disposizioni in materia di tutela dei dati personali in osservanza di quanto previsto dalle disposizioni in materia di tutela dei dati personali (Regolamento UE 2016/679: GDPR o Regolamento) update european privacy regulations 2018 May 25th

Join 109 other followers

Enter your email address

CERCAMI 

Search ...

 following the sun

