

HOME

POESIA

CRITICA

RIVISTA ATELIER

ATELIER INTERNATIONAL

CHI SIAMO



Trimestrale di letteratura, poesia e critica

AA

A B C D E F G H I J K L
M N O P Q R S T U V W
X Y Z



Lunedì, 16 Novembre 2015 05:09

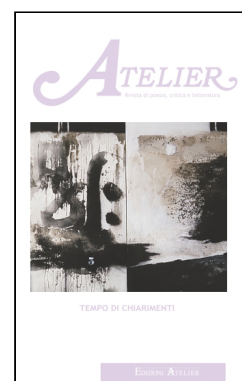
LAURA GARAVAGLIA - INEDITI



Laura Garavaglia (Milano, 1956), si è laureata in lettere moderne all'Università Statale di Milano. Vive a Como, dove ha insegnato presso alcune scuole superiori. Pubblicista, ha collaborato con Il Giornale, Il Corriere di Como e al quotidiano L'Ordine di Como. E' socia fondatrice e presidente de **La Casa della Poesia di Como** (www.lacasadellapoesiadicom.it) ed è curatrice del Festival Internazionale di Poesia "Europa in versi" che si svolge annualmente a Como. Collabora all'organizzazione del Festival Letterario "Parolario" di Como per la sezione dedicata alla poesia.

In poesia ha pubblicato *Farfalle e Pietre* (Faloppio, LietoColle 2010) e *La simmetria del gheriglio* (Brunello, Stampa, La Collana, 2012), *Indicativo presente* (CFR, 2013), *Numeri e stelle* (Svizzera, edizioni Ulivo, 2015). Sue poesie sono in numerose antologie e rivista sia in Italia che all'estero ed è invitata in festival di poesia internazionali.

ULTIMO NUMERO



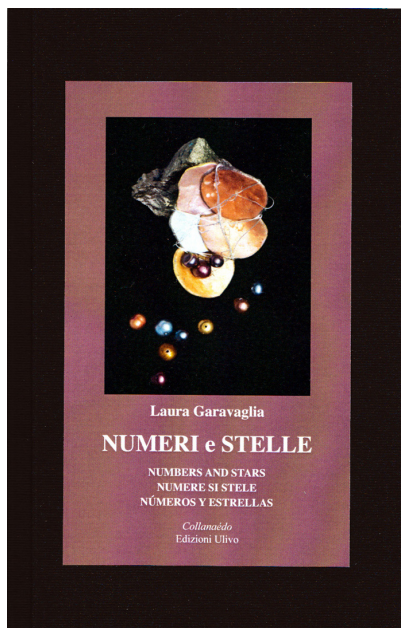
INTERNATIONAL



Laura Garavaglia (inediti)

*

Sorridente la ragazza
dagli occhi scuri e obliqui,
cammina svelta, sale le scale.
La vita le garrisce intorno
tra ventagli e ombrelli colorati
scatole di te' verde
e un forte miscuglio d'aromi.
Una farfalla nera le vola accanto:
su viso un turbamento,
forse un rimpianto.



*

Entra dal lucernario
una lama di sole.
Il cielo ha il suo settembre
si lamenta lontana una sirena.
Ogni viaggio è un ricordo
ferita che duole.
Rimangono nel tempo le parole

*

Powered by

NEWS&EVENTS

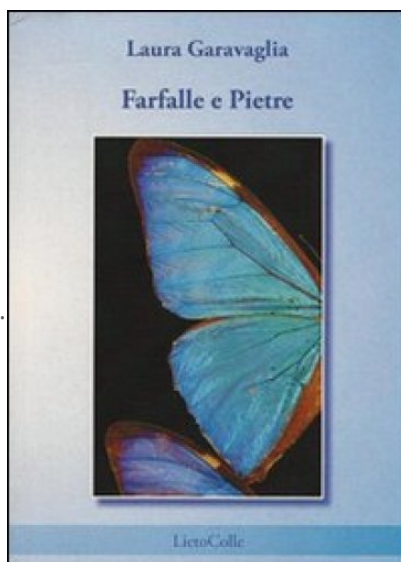


NEWSLETTER

ISCRIVITI ALLA
NEWSLETTER

Nome

Lungo il sentiero il vento
riporta foglie secche verso il cielo.
Il tronco è uno spasmo di dolore
antico
e la donna in kimono mi saluta
la testa china e il passo breve e lieve.
Esserci soltanto, senza che intorno
più
cada la neve.



*N.d.A: Gli ultimi due versi si ispirano
ad un haiku del poeta giapponese Kobayashi Issa (1763 - 1828)*

Laura Garavaglia (Milano, 1956), si è laureata in lettere moderne all'Università Statale di Milano. Vive a Como, dove ha insegnato presso alcune scuole superiori. Pubblicista, ha collaborato con Il Giornale, Il Corriere di Como e al quotidiano L'Ordine di Como. E' socia fondatrice e presidente de **La Casa della Poesia di Como** (www.lacasadellapoesiadicom.it) ed è curatrice del Festival Internazionale di Poesia "Europa in versi" che si svolge annualmente a Como. Collabora all'organizzazione del Festival Letterario "Parolario" di Como per la sezione dedicata alla poesia.

In poesia ha pubblicato *Farfalle e Pietre* (Faloppio, LietoColle 2010) e *La simmetria del gheriglio* (Brunello, Stampa, La Collana, 2012), *Indicativo presente* (CFR, 2013), *Numeri e stelle* (Svizzera, edizioni Ulivo, 2015). Sue poesie sono in numerose antologie e rivista sia in Italia che all'estero ed è invitata in festival di poesia internazionali.

I testi qui presentati sono stati scritti -e pubblicamente letti- durante una permanenza in Giappone nell'ambito di due mostre personali dell'artista Marco Nereo Rotelli a Osaka e Kyoto e ispirati dagli haiku (non volendone rispettare però la dizione sillabica 5-7-5)

Fotografia di proprietà dell'autrice.

Email

Non sono un rol

**PRIVACY E
TERMINI DI
UTILIZZO**

ISCRIVITI!

CANCELLATI!

Enjoyed this article? Share it

AGGIUNGI COMMENTO

NOME (RICHIESTO)

E-MAIL (RICHIESTA)

SITO WEB

TITOLO



NOTIFICAMI I COMMENTI SUCCESSIVI

INVIA

JComments

© 2014 **Atelier** | *All rights reserved*

Created by Francesco Teruggi

[Critica](#) [Poesia](#)

[Home](#)

[Comics by J.Peters](#) [Visuale sul 900](#) [Interviste](#) [Poesia estera](#) [Poesia italiana](#)

[Chi siamo](#) [Atelier International](#) [RIVISTA ATELIER](#)

You have declined cookies. This decision can be reversed.

[Reconsider Coo](#)